

Abspann Credits RIVER

Buch und Regie von

JENNIFER PEEDOM

Geschrieben von.

ROBERT MACFARLANE

Produziert von.

JO-ANNE MCGOWAN JENNIFER PEEDOM JOHN SMITHSON

Mitgeschrieben und mitregiert von

JOSEPH NIZETI

Künstlerischer Leiter ACO & Komponist

RICHARD TOGNETTI

Zusätzliche Komposition von

WILLIAM BARTON

und

PIERS BURBROOK DE VERE

Erzählt von

WILLEM DAFOE

Filmeditor

SIMON NJOO ASE

Sounddesign

ROBERT MACKENZIE TARA WEBB

Hauptkameramann

YANN ARTHUS-BERTRAND BEN KNIGHT

SHERPAS CINEMA RENAN OZTURK PETE McBRIDE

Koproduzent

LORELLE ADAMSON

Ausführende Produzenten

ANNA GODAS DAVID GROSS OLI HARBOTTLE PAUL WIEGARD

Ausführender Produzent für das ABC

KALITA CORRIGAN

Im Auftrag des ABC von MIRANDA CULLEY

Ausführender Produzent für die BBC MARK BELL

Indem Sie diesen Film legal ansehen, haben Sie Tausende von Arbeitsplätzen unterstützt - von Kreativen, Verleihern und Mitarbeitern - wie unten aufgeführt:

KEY KINEMATOGRAFIE DAM

UMZUG KINEMATOGRAFIE BEN KNIGHT

HAUPTKAJAK KAMERAMANN ANSON FOGEL

TIMELAPSES FÜR DIE DAMMENTFERNUNG ANDY MASER & TRAVIS RUMMEL

MURRAY-DARLING BASIN - AUSTRALIEN RORY McLEOD

EINÄSCHERUNGSSEQUENZ - INDIEN CALEB WARE

FPV-DROHNEN-KINEMATOGRAFIE RALPH HOGENBIRK

PRINZIP WOLKEN ZEITRAFFER MIKE OLBINSKI BERG

& EIS ZEITRAFFER FLORIAN NICK

ZUSÄTZLICHE KAMERAARBEIT AM GANGES JAKE NORTON

ZUSÄTZLICHE KAMERABILDER FÜR ISLAND ANDY FIORD

STAUDAMM LUFTAUFNAHMEN JOEL WIEBE & TALIESIN BLACK-BROWN

UNTERWASSER-KINEMATOGRAFIE RYLEY McINTOSH & ZACHARY McINTOSH

ZUSÄTZLICHE KAMERAARBEIT IN BANGLADESCH JORDAN MADDOCKS & PETER EASTGATE

SATELLITENFOTOGRAFIE BERATER BENJAMIN GRANT

MONTAGE EDITOR CHRISTINE CHEUNG

ERSTE EDITORISCHE ASSISTENTIN ASHLEE LUKAS

POST-PRODUKTIONS-AUFSICHT HENRY KARJALAINEN

STELLA DO ALISON

INGRAM

SCHNITTASSISTENTEN WAYNE BLAIR

NELSON POWELL

ARCHIVPRODUZENTEN CASSIE CHARLTON

PENNY JOPE

SHERIF SALEM

EINHEIMISCHE BERATERIN MELISSA LUCASHENKO

POSTPRODUKTION LEITER DER POSTPRODUKTION DAVID GROSS

DI ÜBERWACHUNG HAMISH MASON

POSTPRODUKTION JURISTISCHE DIENSTE VON JANINE PIERCE

BERNARD GROSS QC

LEITENDER KOLORIST BILLY WYCHGEL

ZUSÄTZLICHER KOLORIST MARCUS FRIEDLANDER

DI CONFORM EDITOR JOYCE ESCUADRO

FARBWISSENSCHAFTLER STUART MONKSFIELD

DI QUALITÄTSSICHERUNGSOPERATOR TAMATEA KOHU

VFX-DIENSTE VON HOUSE OF NERDS VFX SUPERVISOR SCOTT KOPPELHUBER

LEITENDER KÜNSTLER & KOMPONIST TAMATEA KOHU

POSTPRODUKTION: SPECTRUM FILMS AUSFÜHRENDER PRODUZENT UND
GESCHÄFTSFÜHRER JOSH POMERANZ

GESCHÄFTSFÜHRENDER DIREKTOR DAVE HOLLINGSWORTH

GESCHÄFTSFÜHRER UND LEITER DER POSTPRODUKTION CATHERINE ARMSTRONG

LEITER TON ANGUS ROBERTSON

POSTPRODUZENTIN BASIA A'HERN

ONLINE-REDAKTEURIN AFFRICA HANDLEY

POSTPRODUKTIONSKOORDINATORIN FELICITY COLLETTE

EINRICHTUNGSKOORDINATORIN SOFIA COSTA

AVID-SYSTEMBETREUER SIMON ASHBY

AVID-INGENIEUR JEFFREY MAKUCH

SPEICHERSPEZIALISTEN SILIKONSPEICHER

POSTDREHBUCH HELEN SALTER - DER LETZTE ENTWURF

TONTECHNISCHE NACHBEARBEITUNG DURCH RMS RE-RECORDING MIXER ROBERT
MACKENZIE

TONASSISTENTIN JESSICA MEIER

GERÄUSCHEMACHER CHRIS VETRISANO

FOLEY AUFNAHMELEITER ROBERT MACKENZIE

FOLEY EDITOR TARA WEBB

RMS-PRODUZENTIN MONICA ANDERSON

MISCHTECHNIKER FÜR DIE NEUAUFNAHME GLENN BUTLER

TONMISCHUNG BEI SPECTRUM FILMS & RMS

SPRECHERAUFNAHME BEI SMART POST ATLANTA

SPRECHER MISCHER GREG CRAWFORD

BETRIEBSLEITER KATHY GRAY

AUSTRALISCHES KAMMERORCHESTER

KÜNSTLER

KÜNSTLERISCHER LEITER UND HAUPTGEIGER RICHARD TOGNETTI

STIMME WILLIAM BARTON

GEIGE SATU VÄNSKÄ

MARK INGWERSEN

LIISA PALLANDI

MAJA SAVNIK

IKE SEE

BRATSCHE STEFANIE FARRANDS

ELIZABETH WOOLNOUGH

CELLO JULIAN THOMPSON

MELISSA BARNARD

KONTRABASS MAXIME BIBEAU

PAUKEN BRIAN NIXON

SCHLAGZEUG EVAN MANNELL

BAROCKGITARRE JULIAN THOMPSON

ORIGINALPARTITEL

MUSIKPRODUZENT PIERS BURBROOK DE VERE

ZUSÄTZLICHE BEARBEITUNG DURCH BOB SCOTT

VORBEREITUNG DER PARTITUR CLIFFORD BRADLEY - JIGSAW MUSIC

KLASSISCHE VERTONUNG PRODUZIERT UND BEARBEITET VON BERNARD ROFE

ABSPANN PRODUZIERT UND BEARBEITET VON MAXIME BIBEAU

SIMON LEAR

MUSIKPRODUKTION AUFNAHMEPRODUZENT BERNARD ROFE

TONTECHNIKER & MISCHER BOB SCOTT

VERTONUNG GEMISCHT BEI DODGY SOUND, SYDNEY

TECHNISCHE ASSISTENTEN JONATHAN PALMER

JESSE DESKOVIC JEREMY HOPPE

VIDEO-VORBEREITUNG BENJAMIN ROSEN

ABSPANN AUFGENOMMEN VON SIMON LEAR

AUFNAHME DER MUSIK IM CONCOURSE, CHATSWOOD

STUDIOS 301, ALEXANDRIA ELECTRIC

AVENUE STUDIOS,

SYDNEY CITY RECITAL HALL, SYDNEY

MANAGEMENT DES AUSTRALISCHEN KAMMERORCHESTERS GESCHÄFTSFÜHRENDER
DIREKTOR RICHARD EVANS

LEITENDER GESCHÄFTSFÜHRER ALEXANDRA CAMERON-FRASER

DIREKTOR FÜR KÜNSTLERISCHE ARBEITEN LUKE SHAW

DIREKTORIN FÜR PHILANTHROPIE JILL COLVIN

PRODUKTIONSLEITER TOM FARMER

KÜNSTLERISCHER VERWALTUNGSLEITER BERNARD ROFE

AUSTRALISCHES KAMMERORCHESTER PRODUZENTEN SYNDIKAT HAUPTPRODUZENTEN

WARWICK & ANN JOHNSON

PRODUZENTEN

JOANNA BAEVSKI

MARTYN MYER AO & LOUISE MYER

PETER & VICTORIA SHORTHOUSE

DAVID & SANDY LIBLING ROB &

NANCY PALLIN

PETER YATES AM & SUSAN YATES

DAS WICHTIGSTE FILMMATERIAL STAMMT VON

GETTY IMAGES

RIGHTSMITH

FILM SUPPLY LLC

PATAGONIA

THE FOOTAGE COMPANY AUSTRALIA / NIMIA

FILMMATERIAL MIT FREUNDLICHER GENEHMIGUNG VON

AERIAL FILMWORKS ARMADAS CO LTD

ARROW MEDIA YANN ARTHUS-BERTRAND ÜBER GETTY IMAGES

AUSTRALIAN WILDLIFE CONSERVANCY BBC VIA GETTY IMAGES

RALPH BENDJEBAR BRITISH PATHÉ (AUSTRALIA) PTY LTD

RICHARD BULLOCK CINESOUND

TÄGLICHER ÜBERBLICK LLC BESTIMMUNG ONTARIO

MURAT EYUBOGLU FELIX MEDIA

FELT SOUL MEDIA - "VERDAMMNIS" CHRISTIAN FLETCHER

FOOTAGE FARM STEFAN FORSTER

KYLE FRAGER JAMIE FRANCIS

MURRAY FREDERICKS MARCUS FRIEDLANDER

DEVIN GRAHAM ERIC HAHONOU

JOHN HEYER NACHLASS RALPH HOGENBIRK - SHAGGYFPV

WILLIAM HAUN ISLAND MIT AUSSICHT

GOH IROMOTO MADS PETER IVERSEN

JASON JAACKS JAVA FILME

JAYBEE MILOSH KITCHOVITCH

JOEY LAWRENCE RYAN ANDREW LEE

DAN LIOR RORY McLEOD

DANNY McGEE MEDIA NASA

NATIONAL ARCHIVES & RECORDS ADMINISTRATION NATIONALES FILM- UND TONARCHIV

NATURAL HISTORY FOOTAGE COMPANY NEDERLANDS INSTITUUT VOOR BEELD EN GELUID

PERISCOPE FILMS POND 5

ROOMOUR FILMS / DAN BRAGA ULVESTAD & CHARU MENON JOEY SCHUSLER

SHUTTERSTOCK SONORAN INSTITUTE / ANDREW QUINN & OWEN BISSELL

MAX ST JOHN, O&M ST JOHN CREATIVE SOLUTIONS TIMELAB PRODUCTIONS

REISEFILMARCHIV UNITED STATES BUREAU OF RECLAMATION URBNSURF.COM

GOOGLE EARTH TIMELAPSE (Google, Landsat, Copernicus)

Las Vegas, Nevada, USA

Suzhou, Jiangsu, China

Fort McMurray, Alberta, Kanada

Brasilia, Brasilien

Miami, Florida

Al Jowf, Saudi-Arabien

Kairo und Neu-Kairo-Stadt, Ägypten

Francistown, Botswana

DIE ZEITRAFFER WURDEN GEÄNDERT

UNBEWEGTE BILDER MIT FREUNDLICHER GENEHMIGUNG VON CHRIS BURKARD

CHRISTIAN FLETCHER

PETE McBRIDE

SEAN SCOTT

"Erste Dinge zuerst" von W. H. Auden

Verwendet mit Genehmigung von Curtis Brown, Ltd. Copyright © 1957 Alle Rechte vorbehalten.

ERÖFFNUNGSTITEL CREW KAMERAMANN HUGH MILLER

ZUSÄTZLICHE KINEMATOGRAPHIE MICHAEL REFF

JACK SALTMIRAS

TONTECHNIKER ANDREW TIMLIN KAMERAASSISTENT BRENDAN GRIBBLE

GAFFER MAT WILSON

GM STRANGER THAN FICTION SARAH NOONAN

MUSIKLIZENZIERUNG KIM GREEN

PRODUKTIONSBUCHHALTUNG KATH STEWART

NATALIE DUCKI

LEAH HALL

TRAILER WALTER BIENZ

bei THE SOLID STATE

TITELGESTALTUNG SUBSTANZ

SCOTT GEERSEN

WERBUNG ROSIE BRAYE

NIXCO

PRESSEMAPPE & EPK-INTERVIEWS SANDY GEORGE

HINTER DEN KULISSEN REDAKTEUR NELSON POWELL

RECHTSABTEILUNG GREG DUFFY

FRANKEL ANWÄLTE

RECHTSANWÄLTE FÜR ARROW PICTURES JAMES MCGREGOR

WEITERE RECHTSANWÄLTE STEPHEN BOYLE

VERSICHERUNG GALVANIIZE

PRÜFUNG ROSENFELD KANT & CO

OFFSET KREDITGEBER MICHAEL AGAR

MIND THE GAP

MUSIK

SIEHE SEPARATES ARBEITSBLATT

BILDSCHIRM AUSTRALIEN GRAEME

MASON ALYSSA ORVIS BERNADINE

LIM SALLY CAPLAN

MADMAN UNTERHALTUNG

PAUL WIEGARD VERA HERCHENBACK NICOLE

TITHERIDGE PAUL TONTA

LEE-ANN WOON MICHAEL MATRENZA

DOGWOOF

ANDY WHITTAKER ANNA GODAS OLI

HARBOTTLE ANA VICENTE LUCIE

TOUBOUL LUKE BRAWLEY

CLEO VEGER

KREATIVES NSW

GRAINNE BRUNSDON SUE McCREADIE

ANDREA ULBRICK

GETTY IMAGES

DOUGLAS SIMPSON SARAH ROBINSON

Dank für Inspiration und Informationen zur Arbeit von Nan Shepherd, Raymond Carver,
Norman MacLean, Laurence Smith

DANKESCHÖN AN

RICHARD BULLOCK HUW KINGSTON RENAN

OZTURK TAYLOR FREESOLO REES

CASPAR MAZZOTTI & NICK ROBINSON CHRISTIAN GAZAL

DAVID MICHÖD ZOE COYLE

VIVA COYLE-BEECHE LUNA COYLE-BEECHE

DOKUMENTARISCHE STIFTUNG AUSTRALIEN BEC SMITH

JACOB JOHNSON FRANK FRATTAROLI DAVID

GERICHT IAN MURRAY

STEPHEN OLIVER AFTRS

MARK ROGERS, TASHI PEEDOM-ROGERS, LUCA PEEDOM-ROGERS EVIE MCGOWAN
BRAITHWAITE, BONNIE MCGOWAN BRAITHWAITE OLIVER NIZETI, CECILIA MORROW, ANNA
BOOTY

Die Produzenten bedanken sich für die Unterstützung der australischen Regierung durch den
Producer Offset und Screen Australia

Dieser Film wird von keiner der vorgestellten Personen, Produkte oder Dienstleistungen
unterstützt oder steht mit ihnen in Verbindung.